

М. И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»

- I. Прослушать Увертюру к опере «Руслан и Людмила» (5 минут) и ответить на вопросы:

<https://youtu.be/F6MI3S2ZFWo>

1. Какая группа инструментов солирует в первой, основной теме увертюры (от начала и до 1:20)? Какой характер, темп и лад у этой темы?
2. Какие инструменты исполняют вторую тему (от 1:20 до 1:48)? Какой характер, темп и лад у второй темы?
3. Какие ударные инструменты звучат в увертюре?

- II. Прослушать вторую песню Баяна (5 минут) из I действия оперы и ответить на вопросы:

https://youtu.be/zdhPD_lfUw

1. Баян - это воин, стражник, певец-сказитель или прорицатель судьбы?
2. На каком народном инструменте на сцене в опере играет Баян?
3. Какой характер, лад и темп во второй песне Баяна?

- III. Прослушать хор «Ах ты свет, Людмила» из IV действия оперы (слушать от 0:26 до 3:00) и ответить на вопросы:

<https://www.youtube.com/watch?v=AInHb6GLE2A&feature=youtu.be>

1. Какой тип хора звучит: мужской, женский или смешанный?
2. Хор «Ах ты свет, Людмила» - величальный, героический или плач?
3. Какой характер, лад и темп у этого хора?

Записанные в тетрадь ответы нужно сфотографировать и отправить своему учителю на почту до 16 мая 2020 г.:

Кремянская Светлана Игоревна ana.kremyanskaya.65@bk.ru, +7(905)039 29 77

Стрельникова Наталья Анатольевна strnat.2013@yandex.ru, +7(917)864 05 40